

広島県!

尾道市

映画のかけらを
拾い集めながら
迷うように歩く尾道。

すべては『転校生』から始まりました。後に尾道三部作が公開されると年間数万人のファンが尾道を訪れ、ロケ地巡礼の先駆けともなりました。いま、再び、尾道を再訪する人が増えていきます。あの頃と同じ尾道の風景が、今の自分に語りかける。何かをたしかめに。

迷いながら出会う 私だけの尾道

尾道水道を行き交う渡し船。山々の中腹に点在する神社仏閣。坂道に連なる民家の瓦屋根。初めて来た人も、何度目かの人も、箱庭のような景観に心を奪われます。

尾道で生まれ育った大林監督が手がけた『転校生』。そこには、どの街にも似ていない尾道らしい景色が詰まっています。一夫と一美が入れ替わった御袖天満宮の石段。信行寺につづく石段の途中の踏切。千光寺公園のミニテリアスな巨石群。美が自転車で駆け上るJR山陽本線の跨線橋。街中に散らばる映画の風景をひとつひとつ探しながら迷子のように歩くと、きっとガイドブックにはない、あなただけの尾道の魅力が見えてきます。



一美が自転車で全速力で駆け上がる尾道駅東側の跨線橋。思いの外、勾配がきつくて驚きます。



一夫と一美が入れ替わる御袖天満宮の石段。だれもいない静かな境内に響く空き缶の音が記憶にのこります。



信行寺の石段途中の踏切。貨物列車の通過を待つ間に画面がモノクロームからカラーに変わり物語が進みます。



引越しの荷物を積んだトラックを追いかける一美と、その姿を8ミリに撮る一夫が印象的な尾道市役所前でのラストシーン。

映画を受け入れる 尾道の街と人々

『転校生』をはじめ、数々の大林作品の地元協力スタッフとして制作に携わってきた「茶房こもん」のご主人・大谷治さんにお話をうかがいました。『転校生』のロケに参加したのは監督やスタッフが茶房こもんを打ち合わせに利用していたことがきっかけでした。

「とにかく製作費が少なかったので借り物競走みたいに小道具を集めることから始まりました」と当時を振り返る大谷さん。

古くから商売で栄えた尾道には、何かを創ろうとする人々を手助けしようという土壌があったといいます。撮影のために自宅を提供してホテル暮らしをする家族。ロケの準備をかってでる監督の同級生や地元の人たち。そんな街と人に支えられ、『転校生』は完成しました。

これまで尾道は数多くの映画やドラマのロケ地となり、街の人々はごく普通にそれを受け入れ、見守ってきました。尾道が映画の街といわれるゆえんです。

ただ美しいだけでなく、そこに暮らす人々の会話まで聞こえてきそうな尾道。あなたもデジカメを手に1本のショートムービーを撮るように散策してみたいかがでしょうか。主人公の一夫が尾道の風景を撮りつづけたように。



茶房こもん

昭和52年(1977)に開店したワッフル専門店。「転校生」にも登場し、映画ファンなら一度は立ち寄りたお店です。定番のワッフルから季節の果物を使った限定メニューまで専門店のこだわりの味が楽しめます。

- DATA 広島県尾道市長江1-2-2
- 0848-37-2905 11:30~17:30
- 火曜日(祝日は営業)
- あり



ご主人の大谷さんは『転校生』以来、大林作品の映画づくりに手弁当で参加して約40年。大林宣彦監督が20年ぶりに尾道で撮った『海辺の映画館』(2019年公開予定)にも制作スタッフとして参加しました。

坂の町・尾道の路地や階段を
迷いながら歩いてみよう



一美が転校してきた日の帰り道、どこまでもついてくる一美をやりすこそうと一夫が身を隠す石の階段。路地の雰囲気も当時のままです。



TOMのマスター秘蔵のアルバム。映画の出演者や撮影シーン、TOMを訪れた錚々たる芸能人が映っています。

きつ粋

地元の食材にこだわり、旬の新鮮な魚介類を使った料理が評判の居酒屋。尾道の味と広島のお酒を堪能できるおすすめのお店です。じつは、こちらは大林組のもうひとつのスタッフルームともいわれ、作品のエンドロールにも登場したことがある「喫茶TOM」のマスターのご子息のお店です。今はリタイアしたマスターが顔を出し、映画ファンと語り合う夜もあるそうです。

- DATA 広島県尾道市土堂2-7-4
- 0848-21-2357
- 18:00~(24:00~バータイム)
- 不定休 あり



[物語] 主人公の斉藤一夫のクラスにある日、幼なじみの斉藤一美が転校してくる。2人は下校途中に石段から転げ落ち、男女の身体のまま、心だけが入れ替わる。思春期の異性の体にとまどいながら、周囲にさとられぬよう中学生生活を送り、やがて元の自分たちに戻れた時、2人の間に淡い恋慕が芽生える。

『転校生 ~DVD SPECIAL EDITION~』好評発売中
¥4,800(税抜) / 発売元:パップ / ©NTV.ATG